

再拒劇團

此致生活

Yours, to Life

再拒劇團首部舞蹈劇場作品

改編自台北文學獎評審獎《奇》

2026年3月6日 至 8日
臺灣大學 遊心劇場

台新藝術獎得獎導演黃思農 × 得獎編舞田孝慈 × 台北文學獎編劇法蘭奇

《此致生活》——一齣從香港反送中運動之後，
流亡者與在囚者的書信出發的舞蹈劇場，
刻劃社會運動「後創傷」的生命狀態。
如漂浮般的日常、被規訓的身體、以及彼此承接的片刻——
當時間往前走，未曾結束的事件、體感、記憶，進入了日常。
漂浮感，或許是時代的共同感受，
印在身體裡的記憶，讓我們得以成為彼此的錨。

未來即是現在，在絕望時刻創造希望與光明，
此致 生活。

加入浮城的共同夢境
（購票連結）





製作團隊

編　　舞｜田孝慈
導　　演｜黃思農
文　　本｜法蘭奇、黃思農
演 出 者｜林慧盈、涂立葦、胡書綿、陳恩綺
聲音出演者｜李詠詩、吳璟賢、褶思敏
音樂設計｜廖海廷
聲音設計｜廖海廷、黃思農
舞台設計｜廖音喬
燈光設計｜劉柏欣
製 作 人｜林欣怡
執行製作｜陳雅柔
主視覺及平面設計｜Lokto
影像記錄、攝影｜唐健哲

主辦單位 再拒劇團 本團獲115年度「演藝團隊年度獎助專案」補助

贊助單位 國藝會 台北市文化局